

К 100-летию театра

# Неизменное призвание – удивлять

2019-й, объявленный президентом России Годом театра, для Великолукского драматического является юбилейным. К 100-летию со дня рождения на его сцене в этом творческом сезоне прошли интересные встречи, разноплановые спектакли, к постановке которых привлекались режиссеры из Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Екатеринбургa, Москвы и даже из Польши, состоялась Творческая Театральная Лаборатория в фойе театра были открыты юбилейные фотозаписи.

Впрочем, завершился 99-й театральный сезон двумя знаковыми событиями. Во-первых, несколько сотрудников театра побывали на престижном Северо-Западном театральном форуме в Вологде, а, во-вторых, великолукские артисты приняли самое активное участие в очередной Творческой Лаборатории, организованной Театром Наций, которая проходила в Пушкинских Горах.

Вот что об этом для читателей нашей газеты рассказала директор театра, заслуженный работник культуры Российской Федерации Валентина Зандер:

– Театральные форумы нынче проходили в восьми федеральных округах России. Мы же, а это: главный режиссер Павел Сергеев, артисты Михаил Морозов, Сергей Гостюжев, художник по свету Сергей Иванов и я, посетили один из них – «Театр в XXI веке», который открывался в Вологде. На нем работало несколько семинаров. Один, к примеру, для руководителей органов культуры регионов и театров субъектов РФ, входящих в Северо-Западный федеральный округ. Другой – для специалистов, занимающихся продвижением театрального продукта, и маркетологов. Был семинар и для работников постановочной части – художников-сценографов и художников по свету, художников-бутафоров и художников-декораторов. Состоялись мастер-класс по народному театру Петрушки, мастерские для актеров драматических театров, в рамках

специальной программы форума работала лаборатория конкурса новой драматургии «Ремарка».

– Почему выбор для проведения форума такого уровня пал на Вологду?

– Потому что в этом древнем русском городе культурная жизнь насыщена различными мероприятиями, здесь работает пять театров – Академический, ТЮЗ, Камерный, Кукольный и недавно заявивший о себе монотеатр. Есть в Вологде и Дом актера, где регулярно собирается театральное сообщество, и этому уютному Дому нынче исполняется 30 лет.

Форум торжественно открывали в Театре юного зрителя, где его участников приветствовали руководители региона и заместитель председателя СТД России, заслуженный работник культуры Российской Федерации Геннадий Смирнов, человек с богатым театральным опытом управления, которого хорошо помнят в Пскове. Днем он вел нашу секцию директоров театров и руководителей структурных подразделений, а вечером мы участвовали в просмотре эскизов спектаклей.

В работе форума приняли участие директора театров из Санкт-Петербурга, Калининграда, Череповца, Мурманска, из Республики Коми. Особенно заслуживающими внимания были выступления директоров-практиков из Рязани, Красноярска, Ульяновска.

– На что нацелил Вас, Валентина Ивановна, этот форум?

– На то, что спектакли, которые



мы выпускаем, должны быть добротными. А это невозможно без понимания того, насколько сильное воздействие театр оказывает на социум, на городскую среду и непосредственно на публику, пришедшую на спектакль. А, кроме того, на руководителе лежит важная миссия – любить и холить труппу, создавать комфортные условия не только для жизни, но и для развития актеров. Работать над формированием своего постоянного зрителя, которого необходимо и радовать, и удивлять, и интеллектуально совершенствовать. Как я поняла из выступлений коллег, российские театры сегодня живут по-разному, но проблемы многих из них похожи.

После возвращения с форума мы с актерами отправились в Пушкинские Горы. Там вновь встре-

тились с куратором Театральной Творческой Лаборатории Олегом Лоевским, с которым познакомились осенью 2018 года, когда на базе нашего театра проходила точно такая же лаборатория. В результате ее работы были поставлены спектакли по пьесам современных драматургов: «Птица Феникс возвращается домой» Я. Пулинович, «Ганди молчал по субботам» А. Букревой и «Человек из Подольска» Д. Данилова. На этот же раз Алина Бичай, Кирилл Парменов, Анатолий Иванов, Василий Владимиров, Игорь Николаев, Евгений Петров и Максим Лачков приняли участие в эскизах к спектаклю «Борис Годунов», которые продемонстрировались на веранде усадьбы дома в Петровском и на площад-

ке на месте древнего городища Воронич. С нашими актерами занимались два режиссера – молодой Иван Комаров и зрелый Вячеслав Тыщук, которые отметили их хорошую профессиональную подготовку, добросовестное отношение к занятиям по сценической речи и сценическому движению, огромное желание работать. Кроме нас, великолукчан, в лаборатории приняли участие артисты из Национального театра Карелии и Серовского городского драматического театра.

– Но впереди у театра юбилейный сезон. Чем будете удивлять зрителей?

– Уже 6–7 сентября театр откроет двери для самых маленьких. Детский сезон ознаменует премьера сказки «Золушка» (0+), которую осу-

ществит режиссер Рязанского областного драматического театра Максим Ларин.

С 14 по 20 сентября великолукчан ожидает знакомство с артистами Амурского областного драматического театра, которые придут из Благовещенска, куда наш театр отправится в рамках обменных гастролей, и с 24 по 29 сентября представит вниманию его зрителей такие спектакли, как «Коварство и любовь» Ф. Шиллера (16+), «Базаров» И. Тургенева (16+), «Человек из Подольска» Д. Данилова (16+), «Птица Феникс возвращается домой» Я. Пулинович (16+), а также две сказки – «История о потерянном сердце» (0+) и «Волшебник Изумрудного города» (0+). В то же время к открытию взрослого юбилейного сезона, который состоится 13–14 октября, уже идут репетиции пьесы Антона Павловича Чехова «Три сестры» (16+). Над этой постановкой работает известный нам режиссер Юрий Печенежский. 29 ноября в театре пройдет торжественный вечер, посвященный его 100-летию (6+). Публику ожидает немало сюрпризов; в холлах и в фойе театра будут устроены разнообразные экспозиции и инсталляции, которые представят важные страницы его истории, расскажут о судьбе ведущих артистов. Ну, и, конечно же, состоится презентация книги историко-документальных и литературных очерков о нашем театре, раскрывающих, какую огромную роль он играл в жизни великолукчан, восполняя их потребность в стремлении к прекрасному.

Одним словом, юбилейной для театра осенью наши зрители всё увидят своими глазами.

– Остается лишь пожелать удачи в осуществлении таких великолепных планов.

Людмила СКАТОВА

В ветеранских организациях

## В честь гостей из Красногородска

Встречи друзей тем и хороши, что они приносят радость. Очередное такое событие состоялось 22 июля. Участники ветеранского клуба «Цветы Великих Лук» в городе на Ловати привечали своих друзей из Красногородска.

Для гостей – клуба цветоводов «Радуга» – была организована экскурсия, которую провел заслуженный учитель России, почётный гражданин Великих Лук В. В. Орлов. А уже в конференц-зале центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского, где наши цветоводы обычно устраивают свои заседания, представители двух городов встретились за накрытыми праздничными столами.

С приветственным словом выступила председатель великолук-

ского клуба цветоводов Любовь Семёновна Эрн. Она рассказала о работе, которая ведётся в коллективе цветоводов-любителей, о поездках по городам России, где они встречаются со своими единомышленниками, поведала о планируемых участиях в общественной жизни города.

Гости из Красногородска не только посмотрели видеоряд, подготовленный фотографиями-любителями клуба, но и были приятно удивлены подарками, приготовленными для них. Великолукчане преподнесли красногородцам цветы вместе с корневой системой, удобно упакованной для перевозки.

Поэтесса Лариса Поллак прочла



### ГРАВИЛАТ

*Грациозно под ветром  
склоняясь,  
Распускает свои он цветки,  
А под вечер оранжевым светом  
Весь украшен, не зная тоски.  
И сияют, то жёлтым, то алым  
Лепестки в ожиданье зари,  
А к ним солнце движеньем  
усталым  
Так и тянет ладошки свои.*

Лариса ПОЛЛАК

друзьям свои акrostихи о цветах, творческий подарок пришелся по душе.

Приятным моментом встречи оказалось и приуроченное к этому дню поздравление юбиляра Ларисы Васильевны Бурановой. Для неё цветоводы хором спели песню, которую сочинили для именинницы, подарили букет цветов, дополнив это добрыми объятиями. От красногородцев юбиляр получила в подарок вязаную салфетку.

За ароматным чаем и обменом подарками встреча пролетела незаметно. Великолукчане сделали всё, чтобы красногородцам она запомнилась. Актив клуба «Цветы Великих Лук», как всегда, постарался, потому и мероприятие получилось красивым.

Татьяна ЛАПКО

Фото Людмилы МИНТЮКОВОЙ

